



## **Proves d'accés a la Universitat per a més grans de 25 anys** **Abril 2008**

### **Criteris d'avaluació**

#### **Sèrie 3**

##### **A. Criteris generals d'avaluació**

L'exercici té com a objectiu comprovar la maduresa de l'aspirant respecte a la capacitat de comprendre i d'interpretar un text tant en llengua catalana com en llengua castellana. Cal valorar també la capacitat d'anàlisi, de síntesi i de relació que l'estudiant pot aportar.

Aquest any hi ha dues preguntes. La primera pretén que les persones candidates demostrin que són capaces de seleccionar les idees essencials que l'autor/a vol expressar en el seu text i de reescriure-les correctament en català o en castellà utilitzant altres expressions equivalents. L'habilitat i enginy per inventar un títol constitueixen, sens dubte, una mostra de la seva capacitat de condensar un missatge llarg en una sola frase. En el resum, es considerarà inadequat:

- La còpia innecessària de fragments de text o que la citació literal no es faci entre cometes.
- El llenguatge subjectiu o la formulació de judicis de valor explícits o implícits de l'aspirant.
- L'escriptura incoherent, desordenada, poc travada lògicament, sense connectors, amb mancances de cohesió gramatical, sense separació de paràgrafs.
- Les informacions i idees no exposades directament per l'autor/a o que no són al text.
- Un resum excessivament llarg o excessivament curt.

Amb la segona pregunta s'intenta valorar la capacitat de la persona candidata per pensar per si mateixa, i detectar-ne la maduresa, la independència de criteri i la cultura general.

La puntuació atorgada a cada una de les preguntes dels dos textos és la següent:

- 1ª pregunta= 2,5 punts (0,5 punts pel títol i 2 pel resum)
- 2ª pregunta= 2,5 punts

**Els aspirants poden contestar les preguntes en la llengua que desitgin (català o castellà)** i les incorreccions sintàctiques i ortogràfiques, tant en llengua catalana com en castellana, restaran punts de manera que cada falta ortogràfica o sintàctica en llengua catalana o castellana es penalitzarà amb **0,1 punts**.

**La persona que faci la correcció ha d'assenyalar clarament en cada pregunta les incorreccions detectades i els descomptes realitzats.**



## **Proves d'accés a la Universitat per a més grans de 25 anys Abril 2008**

### **Criteris d'avaluació**

#### **B. Criteris específics**

##### **Text català**

1. Hi ha molts títols possibles, per exemple, "Usos i funcions d'un mocador", "per a què serveix un mocador", etc.
2. Resum: és important que el resum reculli les idees bàsiques del text, sense afegir-hi res de collita pròpia i amb una redacció correcta. Algunes idees que ha de contenir el resum:
  - a) El mocador és un tros de roba que serveix per a moltes coses, la primera de totes, mocar-se.
  - b) Té també una funció de comunicació: acomiadar-se, fer un senyal determinat en el context taurí, etc.
  - c) Com a tros de roba, serveix també per amagar o per cobrir.
  - d) O bé pot ser una peça ornamental que, normalment plegada, no permet gaire de veure en què consisteix l'ornamentació.
  - e) Serveix per protegir el cap, però també pot ser una peça de significació clau per a una comunitat.
  - f) Els mocadors han estat tradicionalment el regal més fàcil.
3. La segona pregunta vol valorar, sobretot, el grau de maduresa argumentativa del candidat. No ha de repetir el text, sinó raonar-lo. En aquest text, és important que es vegi el contrast entre una sèrie de banalitats que l'autor esmenta a propòsit de l'ús del mocador, (que acaben amb la referència al regal fàcil entre adults i a la perversió de l'objecte que és el mocador de paper) i els elements crítics que hi ha inclòs: el més important, l'al·lusió a l'ús religiós del mocador com a vel que cobreix el cap, pel qual hom està disposat a morir o matar, i també la crítica al concepte de regal i al seu significat o absència de significat.

##### **Text castellà**

1. Hi ha molts títols possibles, per exemple: "La por del bosc", "Món salvatge i civilització", etc.
2. Resum: és important que el resum reculli les idees bàsiques del text, sense afegir-hi res de collita pròpia i amb una redacció correcta. Algunes idees que ha de contenir el resum:
  - a) El bosc s'ha vist sempre com un espai que és a fora d'on es troba l'ésser humà.
  - b) El bosc és vist com un espai secret, misteriós i causant de por.
  - c) Es creia que als boscos habitaven éssers salvatges, obscurs i mancats de civilització.



## **Proves d'accés a la Universitat per a més grans de 25 anys Abril 2008**

### **Criteris d'avaluació**

- d) El bosc també pot ser vist com un lloc d'aïllament i de trobament d'un mateix.
- e) El bosc pot ser vist d'una manera positiva com a lloc d'accés al coneixement.

**3.** La segona pregunta vol valorar, sobretot, el grau de maduresa argumentativa del candidat. No ha de repetir el text, sinó raonar-lo. Evidentment, hi poden haver múltiples punts de vista: el bosc com a món misteriós i salvatge, en oposició a la ciutat, amb referències als contes populars, a aventures iniciàtiques, a bruixes i salvatges desconeguts semblants a animals, etc. Al costat d'això, el bosc com a natura en oposició a la ciutat com a civilització decadent i la possibilitat de trobar camins a dins del bosc, la metàfora del bosc com a món interior per explorar i descobrir, etc.