

Quería ser culto, pero llegaba a casa agotado, sin ánimos para otra cosa que no fuera encender el televisor y narcotizarse con el menú del día. Mientras las imágenes penetraban en su ánimo como las orugas del anuncio por las fosas nasales, imaginaba otra vida en la que leía libros de los que tomaba apuntes en un cuaderno cuadriculado, con las tapas negras. Había oído hablar de un sabio que no tenía televisión e intentaba imaginar su existencia. Lo veía deambulando filosóficamente por las habitaciones de su casa, atento a todos y cada uno de los estímulos de la realidad. En ocasiones, apagaba el televisor e imitaba esa vida superior a la suya. Iba, por ejemplo, a la cocina, cogía un yogur de la nevera, y se lo tomaba intentando establecer una reflexión sobre la fecha de caducidad. Le parecía bien que imprimieran esa información en la tapa. Constituía un síntoma de países avanzados. ¿Pero era aquel pensamiento suyo sobre la fecha de caducidad una reflexión filosófica?

Un día, al salir de trabajar, entró en una librería. Una vez superado el miedo a que lo tomaran por un intruso (lo que era), tomó un volumen de filosofía al azar y leyó una página de la que no entendió nada. Esto debe ser la cultura, pensó, así que compró el libro, se fue a casa con él y se puso a leerlo en el sofá, frente al televisor mudo. A la media hora, se encontraba agotado. Aunque el libro estaba escrito en su propio idioma, tenía multitud de palabras que no comprendía. Tras decidir que al día siguiente se compraría un diccionario, cerró el volumen y encendió la televisión, por cuya pantalla empezaron a discurrir en seguida las orugas narcotizantes correspondientes al día y a la hora. El hombre colocó las piernas sobre la mesa y se dejó invadir por el dulce mal.

Juan José Millás. «Filosofía». *El País* (09-12-2005)

**Señale con un círculo la respuesta correcta o escríbala, según corresponda.
Cada pregunta vale 1 punto.**

1. Señale la función sintáctica de a que lo tomaran por un intruso en la oración: «Una vez superado el miedo a que lo tomaran por un intruso (lo que era), tomó un volumen de filosofía al azar»
 - a) sujeto
 - b) complemento directo
 - c) atributo
 - d) complemento del nombre
2. Identifique la categoría gramatical de cada en el enunciado: «atento a todos y cada uno de los estímulos de la realidad»
 - a) sustantivo
 - b) adverbio
 - c) complemento directo
 - d) adjetivo
3. Sustituya la palabra realidad por un antónimo, en el texto: «atento a todos y cada uno de los estímulos de la realidad»

Atento a todos y cada uno de los estímulos de la _____

4. Señale cuál de estas palabras es sinónimo de narcotizarse en la frase: «sin ánimos para otra cosa que no fuera encender el televisor y narcotizarse con el menú del día»
- a) alegrarse
 - b) aburrirse
 - c) drogarse
 - d) dormirse
5. Indique cuál de las siguientes expresiones tiene matiz consecutivo:
- a) pero llegaba a casa agotado
 - b) así que compró el libro
 - c) aunque el libro estaba escrito en su propio idioma
 - d) se lo tomaba intentando establecer una reflexión
6. Complete los elementos que faltan en la siguiente oración, en la que se ha variado el tiempo verbal:
- Quiere ser culto, pero _____ a casa agotado, sin ánimos para otra cosa que no _____ encender el televisor y narcotizarse con el menú del día.
7. Sustituya la palabra síntoma por un sinónimo en el texto: «Constituía un síntoma de países avanzados»
- Constituía un _____ de países avanzados.
8. Identifique la función sintáctica de una reflexión filosófica en la oración: «¿Pero era aquel pensamiento suyo sobre la fecha de caducidad una reflexión filosófica?»
- a) objeto directo
 - b) complemento del nombre
 - c) complemento circunstancial
 - d) atributo
9. Elija la definición de volumen más adecuada en el texto: «Tras decidir que al día siguiente se compraría un diccionario, cerró el volumen y encendió la televisión»
- a) fuerza ejercida por una máquina
 - b) aparato destinado a reproducir sonidos
 - c) cuerpo material de un libro encuadernado
 - d) graduación del sonido de un aparato reproductor
10. Identifique la categoría gramatical de que de la siguiente oración: «imaginaba otra vida en la que leía libros de los que tomaba apuntes en un cuaderno cuadriculado»
- a) pronombre reflexivo
 - b) adverbio relativo
 - c) pronombre relativo
 - d) conjunción copulativa